

## "Freunde der Kirchenmusik a.d. Apostelkirche e.V." - eine Chronik

- Vereinsgründung unter **Kantor Wolfgang Pröbstl**; Hauptzweck ist die Hilfe bei der Finanzierung einer neuen Orgel. **Bernhard Küstner** wird 1. Vorsitzender. Die ersten Jahre des Vereins und seines Vorstands sind geprägt von Phantasie und Tatkraft. Es gibt **3 Säulen** der Einnahmen: Spenden, Mitgliedsbeiträge, Veranstaltungen.
- 1997 Abbau der alten Orgel durch Vereinsmitglieder und Kantor Walter Erdt (seit 1992)
- Die neue Orgel, die "Riegner&Friedrich-Orgel", hält Einzug auf einer dafür extra gebauten Empore. Orgelweihe durch Oberkirchenrat Martin Bogdan und Orgel-Festwoche.
- **Adelheid Meyer** übernimmt den Vorsitz. Es werden weiterhin von Vereinsmitgliedern Spenden aquiriert, Kuchen gebacken und bei unterschiedlichen Anlässen verkauft, der Adventsmarkt wird bestückt und organisiert.
- 2000 Der Verein erhält nach öffentlichem Wettbewerb ein eigenes Logo (Matthias Fänder)
- Die letzte Rate für die Orgel ist mit Hilfe des Vereins getilgt, die insgesamt 800.000 DM sind bezahlt; **knapp die Hälfte der Kosten konnte der Verein beisteuern**.
- Der Verein besteht nun 15 Jahre. Kirchenpfleger Alex Esser informiert, dass ab 2006 der Zuschuss der Landeskirche für die Kirchenmusik drastisch reduziert wird. Fazit für den Verein: Wir machen weiter! Der Name des Vereins wird seinen erweiterten Zielen angepasst: "Verein der Freunde der Kirchenmusik an der Apostelkirche Weilheim e.V." Im nun erweiterten Fokus steht neben der Orgel nun noch stärker die Förderung und Pflege der Kirchenmusik. Pfarrer Jost Herrmann übernimmt nach Ausscheiden von Manfred Reitlinger aus der Gemeinde dessen Amt des Verbindungsmannes zum Verein.
- **2008 Ursula Scharnitzky** übernimmt den Vorsitz. Neben Kirchenchor, Kinderchören und Posaunenchor werden nun auch der Gospelchor und andere an der Apostelkirche tätigen Musikgruppen gefördert. Der Vereinsflyer wird dementsprechend aktualisiert.
- 2009 Der Verein informiert nun auch über die Homepage der Apostelkirche.
- Die Vereinssatzung wird aktualisiert. U.a. werden die Kantoren und der Pfarrer nun beratende Mitglieder im Vorstand ohne Stimmrecht.

  Der Verein schlägt mit detailierter Aufstellung seiner Tätigkeit der vergangenen Jahre den Kirchenchor für den Kulturpreis 2010, dann 2011 und schließlich 2012 vor.
- 2012 Ein günstigerer Familienbeitrag wird eingeführt. Der Kirchenchor erhält neben 4 weiteren Kirchenchören aus Weilheim den **Kulturpreis**.
- 2013 KMD Walter Erdt reduziert seinen Arbeitsvertrag, Kantorin Gundula Kretschmar übernimmt die halbe freie Stelle.
- **2014** Feier zum **25-jährigen** Bestehen des Fördervereins.
- 2016 Die erste Führung mit Walter Erdt und Joachim Heberlein: "Glockenumgang" Pfarrer Eberhard Hadem wird neuer Verbindungspfarrer
- Die Riegner&Friedrich Orgel wird 20 Jahre. Das besondere Jubiläum wird mit vielen Orgelkonzerten gefeiert. Höhepunkt ist eine Orgelnacht am 2. Oktober.
   Pfarrer Corvin Wellner wird neuer Verbindungspfarrer.

Zukünftig wird es für Vereinsmitglieder besondere Veranstaltungen als Danke-Schön-Aktion geben: Beginn mit Ausflug Hohen Peißenberg mit Peter Winkler und Thomas Dorsch.

Der Verein feiert 30-jähriges Bestehen.Zum 1. Mal wird der Mitgliedsbeitrag ab 2020 moderat erhöht.

## Konkrete Tätigkeiten aus 30 Jahren- neben der Orgelmitfinanzierung, die dazu beitragen unsere Kirchenmusik zu einem vielgepriesenen Aushängeschild zu machen.

- Finanzierung, auch Mitfinanzierung von hochkarätigen Konzerten, Kantatengottesdiensten,
   Bachkantaten zum Mitsingen, Rundfunkgottesdienst, etc
- Betreuung und Hilfe bei der Organisation von Gastkonzerten (Ural-Kosaken, Milster)
- Veranstaltung eines Benefizkonzertes 1998 (Stadthalle)
- Kauf und Vermietung einer Truhenorgel
- Kauf der Podeste für die Chöre
- Mitfinanzierung der 1. Beleuchtungsanlage
- Kauf der Staffeleien für Bilderpräsentationen
- Kauf des Flügels samt Stuhl
- Kauf der Stellwände für Öffentlichkeitsarbeit
- Kauf einer Bewerbungsfahne für die Abendmusiken
- Kauf eines elektischen Klaviers f
  ür Gottesdienste in Polling
- Organisation der Reparatur und des Verkaufes einer gespendeten Violine
- Finanzielle Unterstützung bei Reparatur und Wartung der Orgel, des Flügels, des Cembalos und anderer Musikinstrumente der Gemeinde.
- Mitfinanzierung der Druckkosten des Flyers für Abendmusik, für die Veranstaltung "Wünsch dir was"
- Antragstellung bei Stadt und Bezirk zu projektbezogener Kulturförderung
- Ausrichten von Orgeljubiläen
- Entlastung des Kirchenmusikers bei Abendmusiken durch Kassen und Mesnerdienste
- Finanzielle Unterstützung bei der Posanenchorübungswoche
- Finanzierung von Notenkauf und anderem Zubehör der verschiedenen Chöre
- Finanzierung von Stimmbildungen bei den Chören
- Übernahme der Gagen der Musiker einer Benefizkonzertreihe für das neue Gemeindehaus
- Mitfinanzierung des Life-saver- systems für den Flügel im Gemeindesaal
- Mitfinanzierung der Reparaturkosten bei Orgel, Truhenorgel und Flügel
- Produktionskosten der drei CD-Aufnahmen der Kantoren
- Aquise
- Anschaffung einer Gitarre für die Kirchengemeinde
- Finanzierung der professionellen Broschüre zum "Glockenumgang"
- Feste Lichteinstallation in der Kirche für die Chöre
- Ausrichten eines jährlichen Empfangs nach einem Kammerkonzert im Gemeindehaus
- Mitfinanzierung der kompletten Orgelrenovierung

Beispiele: Gagen und Flyer-Druckkosten der Benefizkonzerte Gemeindehaus 2010: 1.100 €

Bachkantate Und Stimmbildung 2011: 1.300 €

Sanierung der Orgeltraktur und andere Reparaturen der Orgel 2012: 5.520 €

Piano für Pollinger Gottesdienste: 930 €

Zuschuss Weihnachtsoratorium etc. 2013: 2.000 €

Reparatur Flügel 2013: **730** € Beleuchtungsanlage 2018: **3500** € Orgelrenovierung 2019: **17.600** €

Der Verein ist gemeinnützig, es findet jährlich eine Mitgliederversammlung statt, alle 3 Jahre gibt es Neuwahlen.

Weilheim, 27.10.2019 Ursula Scharnitzky